



# 总目录

## 上册

第一章	文明肇基（史前）	1
第二章	夏殷之礼（夏商）	59
第三章	周命维新（西周）	111
第四章	百家争鸣（春秋战国）	155
第五章	六合同风（秦汉）	209
第六章	汇聚融合（魏晋南北朝）	277
第七章	四海一家（隋唐五代十国）	331
第八章	“文”冠一时（两宋）	387
第九章	多元一统（辽夏金元）	443

## 下册

第十章	近代初曙（明清）	517
-----	----------	-----



第十一章	沉沦探索（旧民主主义革命时期）	599
第十二章	文明新路（新民主主义革命时期）	647
第十三章	换了人间（新中国成立与社会主义革命和建设的展开）	699
第十四章	春回大地（改革开放和社会主义现代化建设新时期）	751
第十五章	走向复兴（中国特色社会主义新时代）	813
结语	人类文明新形态	901
后 记		917



## 第一章 文明肇基（史前）

第一节 中华文明基因的出现·····	5
一 中国古人类文化的多样性·····	5
二 农业革命与以农为本·····	9
三 定居和亲族血缘制度·····	11
四 “天人合一”观念和早期宇宙观·····	14
第二节 中华文明的形成·····	22
一 文明标准的中国方案·····	22
二 多元一体的“最初的中国”·····	24
三 灿烂艺术与早期政治实践·····	27
第三节 “天下政治观”的形成·····	42
一 东西方文明的早期交流·····	43
二 宗教权力与世俗权力的结合·····	45
三 “天下政治观”的初步形成·····	50



四 中国特色文明型国家发展道路的开启·····	55
-------------------------	----

## 第二章 夏殷之礼（夏商）

第一节 禹铸九鼎·····	63
一 夏王朝的创建·····	63
二 青铜文明兴起·····	66
第二节 殷商灿烂文明·····	74
一 都邑营建与繁荣·····	76
二 内外服政体创立·····	83
三 天下四方观念与商文明的传播·····	92
第三节 殷人的精神世界·····	95
一 以上帝为核心的众神·····	96
二 祖先崇拜·····	98
第四节 商文明的伟大成就·····	100
一 青铜铸作的鼎盛·····	101
二 成熟的汉字体系·····	104
三 疾病认知与历法设计·····	106
四 殷礼影响深远·····	107

## 第三章 周命维新（西周）

第一节 家国天下的构建·····	114
------------------	-----



一	宗法与姓氏·····	115
二	封建亲戚以蕃屏周·····	123
三	册命王臣的行政机制·····	127
第二节	天命与德治·····	134
一	“受天有大命”·····	135
二	称颂祖考之德的理性崇拜·····	137
第三节	礼乐文明的发展·····	140
一	青铜礼器思想变革·····	140
二	汉语记述高度发展·····	144
三	历法重视月相·····	147
四	周礼的深远影响·····	148

## 第四章 百家争鸣（春秋战国）

第一节	“礼崩乐坏”·····	158
一	变法蔚然成风·····	158
二	华夏夷狄交错融合·····	163
三	地域文化彰显风采·····	166
四	“士”的崛起与阶层变迁·····	169
第二节	技术进步与百业精进·····	172
一	农田水利耕种技术的新突破·····	172
二	冶铸与制造的繁荣·····	175
三	手工业与产业管理的发展·····	181
第三节	诸子思想争鸣·····	184



一	百家之学同源异流·····	184
二	儒家的克己复礼与仁政思想·····	186
三	墨家的自律与格物实验·····	193
四	道家的无为而治·····	196
五	法家的冷峻与严明的律令·····	199
六	兵家的死生之道·····	200
七	阴阳家、杂家与纵横家·····	202

## 第五章 六合同风（秦汉）

第一节	大一统中央集权的初步确立·····	213
一	皇帝与中央、地方官制的创设理念·····	213
二	编户齐民与“治民”思想·····	219
三	统制官营·····	221
四	统一端正的文字礼俗·····	224
五	律令科比与“《春秋》决狱”·····	227
第二节	独尊儒术·····	229
一	从法家主导到黄老无为·····	230
二	表章六经·····	233
三	兼取王霸之道·····	235
第三节	文化整合创新·····	237
一	经学与典籍整理·····	238
二	佛、道传播·····	241
三	史学与文学·····	243



四	雕塑与绘画·····	246
第四节	科技进步·····	249
一	农业技术·····	249
二	建筑科技·····	252
三	手工业·····	255
四	机械技术·····	259
五	历法与算术·····	261
六	中医学·····	262
第五节	文明交通新纪元·····	264
一	四通八达的交通网络·····	265
二	陆路丝绸之路·····	268
三	海上丝绸之路·····	271

## 第六章 汇聚融合（魏晋南北朝）

第一节	文化传承与文明融汇·····	281
一	王朝兴替与文明交汇·····	281
二	典制变革中的文明理念·····	287
三	知识传承与文明传播·····	293
第二节	社会思潮与民众信仰·····	297
一	国家意识中的夷夏观与正统论·····	298
二	魏晋玄学与士人风貌·····	300
三	儒学的传承与发展·····	302
四	佛教的本土化与世俗化·····	303



五	道教变革与“三教论衡”	307
第三节	文化自觉与科技进步	309
一	文学自觉与史学繁荣	309
二	艺术的多样化与多元化	313
三	科学发展与技术进步	318
四	物质文明与文化遗产	325

## 第七章 四海一家（隋唐五代十国）

第一节	东亚政治文明的新典范	335
一	“以民为本”的东亚典范	335
二	科举取士的新探索	340
三	农牧一体的民族新思想	344
第二节	文明的包容与汇聚	349
一	儒、释、道的论争与融合	350
二	排佛与援佛下的思想变革	355
三	丝绸之路大发展与文明互鉴	360
四	对外来思想文化的吸收容纳	364
第三节	文化的灿烂与传播	368
一	史学与文学的繁荣鼎盛	369
二	艺术与科技的蓬勃发展	373
三	物质文化与知识的交流	380





## 第八章 “文”冠一时（两宋）

第一节 文以立国·····	391
一 “祖宗家法”防弊思想·····	391
二 变法与政治改革精神·····	397
三 正统、道统观念的强化·····	399
四 理性精神的世界性意义·····	404
第二节 人文鼎盛·····	407
一 宋学出现与理学形成·····	407
二 文学的兴盛发展·····	414
三 史学的继承革新·····	420
四 四大类书的编撰·····	424
五 宗教演进的承前启后·····	425
第三节 一代繁华·····	428
一 经济发展与都市繁荣·····	429
二 艺术的精致典雅·····	430
三 科技的发明革新·····	437

## 第九章 多元一统（辽夏金元）

第一节 混一之盛·····	447
一 辽夏金的民族融合·····	447



二	元朝大一统多民族国家形态的缔造·····	453
三	元朝统一经济体系的形成与发展·····	463
第二节	儒学与宗教的新发展·····	470
一	辽夏金对儒学的认同与崇尚·····	470
二	理学的推广与官方思想地位的确立·····	475
三	辽夏金元宗教的新变化·····	480
第三节	文化的中外交流与多元气象·····	490
一	元朝中外交流的兴盛繁荣与世界影响·····	491
二	元朝文学与史学的多元成就·····	494
三	辽夏金元科技的探索与进步·····	503
四	元朝艺术的博大气象·····	511



## 第十章 近代初曙（明清）

第一节	大一统的新高度·····	521
一	多民族大一统格局的新成就·····	521
二	文化上的多元一体·····	523
三	“国家”意识与“中国认同”的新内涵·····	527
第二节	中华思想文化集大成·····	534
一	学术的转向与发达·····	534
二	大型文化典籍的修纂·····	541
三	艺术史上的新成就·····	544
四	科技文明与进步·····	550
第三节	“近代”意识的兴起·····	565
一	经济发展中早期近代化的趋向·····	565
二	启蒙观念酝酿·····	573
三	市民社会兴起·····	575
第四节	新“天下”观·····	579



- 一 朝贡体系与条约体系的对冲 ..... 579
- 二 中西文化碰撞与交流 ..... 586

## 第十一章 沉沦探索（旧民主主义革命时期）

- 第一节 文明蒙尘 ..... 603
  - 一 西方文化侵略与渗透 ..... 603
  - 二 文明自信的削弱 ..... 608
  - 三 民族觉醒与浴血抗争 ..... 611
- 第二节 救亡图存 ..... 614
  - 一 “师夷长技以制夷” ..... 614
  - 二 “中体西用” ..... 618
  - 三 改良与革命思潮兴替 ..... 620
- 第三节 新知识新体系 ..... 625
  - 一 传统学术文化新成就 ..... 625
  - 二 新式教育的探索 ..... 627
  - 三 近代知识体系建立 ..... 632
- 第四节 社会新风貌 ..... 635
  - 一 新兴阶层 ..... 635
  - 二 日常生活 ..... 638
  - 三 文明交流互鉴 ..... 642

## 第十二章 文明新路（新民主主义革命时期）

- 第一节 旧文化局限下的道路探寻 ..... 651



一	孔教运动与文明转型的困顿	651
二	尊孔读经与恢复“固有道德”	653
三	现代新儒家与文化复古思潮	654
四	国民党文化专制的桎梏	656
第二节	新民主主义文化	658
一	马克思主义的传播及其中国化的开启	658
二	新民主主义文化纲领的引领	662
三	苏区文化教育与左翼文化	664
四	救亡文学与解放区文学	668
五	为工农兵服务的新民主主义艺术	671
六	解放区的新民主主义教育	676
第三节	文明新气象	679
一	白话文运动与新文学的发展	679
二	现代艺术的拓展	684
三	新闻报刊与现代文化设施建设	691
四	新教育与现代学科的建立	693
五	科学体制化与新学术的发展	694

### 第十三章 换了人间(新中国成立与社会主义革命和建设的展开)

第一节	“第二次结合”的理论创新	703
一	向社会主义过渡的思想	703
二	“第二次结合”的理论探索	707
三	独创性的理论成果	710
第二节	先进的社会主义制度	712



一	根本的政治原则	713
二	社会主义经济制度建立	715
三	社会主义基本制度建立	719
第三节	焕然一新的社会主义文化	723
一	马克思主义思想的指导地位初步确立	724
二	“百花齐放，百家争鸣”的方针	726
三	绚丽多彩的文化成就	728
四	社会风尚的变化和精神谱系的丰富发展	735
第四节	对外交流与合作	739
一	和平共处五项原则	739
二	“三个世界”划分的战略思想	741
三	对外经济技术援助	743
四	与人民民主国家的文化交流	746

## 第十四章 春回大地（改革开放和社会主义现代化建设新时期）

第一节	中国特色社会主义理论体系的形成	755
一	解放思想与真理标准问题大讨论	755
二	邓小平理论的创立	758
三	“三个代表”重要思想的形成	761
四	科学发展观的提出	762
第二节	社会主义精神文明建设	765
一	精神文明建设的提出与发展	765
二	党对思想文化领域的领导与理想信念教育	768
三	道德建设与以德治国	772



四	建设社会主义核心价值体系 .....	774
五	塑造新时期中国精神 .....	775
第三节	中国特色社会主义文化建设.....	777
一	中国特色社会主义文化建设理论的新发展 .....	778
二	文化体制改革与文化产业、文化事业的繁荣 .....	781
三	新闻出版与广播影视事业成果丰硕 .....	785
四	科教兴国战略与科教事业发展 .....	789
五	哲学社会科学与文化遗产保护事业的新气象 .....	793
六	体育事业开启新篇章 .....	797
第四节	中华文明在创新发展和交流互鉴中提升软实力.....	799
一	形成具有中国特色的社会主义政治文明 .....	800
二	建设社会主义社会文明 .....	802
三	对外文化交流新气象 .....	805
四	明确时代主题与提出新安全观、和谐世界理论 .....	808

## 第十五章 走向复兴（中国特色社会主义新时代）

第一节	中华文化和中国精神的时代精华.....	817
一	中国特色社会主义进入新时代 .....	817
二	开辟马克思主义新境界 .....	820
三	习近平新时代中国特色社会主义思想 .....	825
四	铸牢中华民族共同体意识的思想基础 .....	829
第二节	开创中国式现代化新局面.....	834
一	人口规模巨大的现代化的显著特征 .....	835
二	全体人民共同富裕的目标追求 .....	839



三	物质文明精神文明相协调的根本要求	843
四	人与自然和谐共生的价值理念	845
五	走和平发展道路的思想内涵	849
第三节	“五大文明”协调发展新成就	851
一	物质文明成果斐然	852
二	政治文明新形态	856
三	精神文明气象万千	860
四	社会文明展现新姿	864
五	生态文明硕果累累	867
第四节	铸就中华文化科技新辉煌	870
一	坚定文化自信推进社会主义文化强国建设	871
二	传承和弘扬中华优秀传统文化	873
三	文化事业和文化产业繁荣发展	875
四	创新驱动建设世界科技强国	877
五	网络强国和网络文明建设	881
第五节	拓展人类文明发展进步空间	885
一	倡导构建人类命运共同体	885
二	促进世界合作共赢共同发展	888
三	推进全球治理体系变革	891
四	推动世界文明交流互鉴	894

## 结语 人类文明新形态

一	从千年文明古国中走来	904
二	人类文明新形态的显著特色和丰富内涵	908





三 开创中华民族伟大复兴的崭新局面 .....	911
四 引领时代潮流和促进人类文明进步 .....	913
后 记 .....	917