

# “焦裕禄在1966”:宣传学习情境的历史解读

——以《人民日报》《开封日报》为中心的考察

张群梅

(河南大学 历史文化学院 马克思主义学院,河南 开封 475001)

**摘要:**从中央与地方两层面对中国1966年所开展的焦裕禄宣传学习活动进行考察,可以为、我们认识这段历史提供一幅整体映像。1966年的焦裕禄宣传学习,其行为的发生是个体意愿期待与政府意志表达相融合的结果;活动的推进是中央号召、地方行动和民众实践的有机统一;方式的选择是包括主流与非主流在内的多媒介综合运用;效果的显现则是焦裕禄事迹真切性与多种宣传方式有效性的共同累积。以上四方面的互动与叠加,构成了焦裕禄宣传学习的历史情境。

**关键词:**焦裕禄;宣传学习;情境;解读

**中图分类号:**N0; N02 **文献标识码:**A **文章编号:**1000-5242(2015)06-00100-08

**收稿日期:**2015-09-11

**作者简介:**张群梅(1973-),女,河南三门峡人,河南大学马克思主义学院教授,历史学博士。

**DOI:**10.15991/j.cnki.411028.2015.06.016

利用英雄模范大公无私、英勇无畏的精神去鼓励民众克服困难、勇往直前一直是我党在新中国成立后树立榜样或典型的最终目的,而通过各种媒介对英雄模范进行宣传学习则是树立榜样或典型所常用的手段。新中国成立后的17年,是英雄模范不断涌现的年代,也是宣传学习英雄模范的年代。特别是进入20世纪60年代,对英雄模范的宣传学习进入了一个高潮,先后出现了雷锋、欧阳海、王杰、王进喜、麦贤得、焦裕禄等各条战线上的英雄人物。在这些人物宣传中,焦裕禄因其身份与事迹的特殊性而具有持续时间长、宣传时段集中、宣传阵容强大、宣传效果显著等特点。对焦裕禄全国范围的宣传学习,自1966年开始一直持续到当前,其中,以1966年的宣传学习最为集中,之后的宣传虽根据时代的需要有所取舍,但大都存在着1966年的历史印痕。

综观学界对1966年焦裕禄宣传学习的研究,主要集中于焦裕禄事迹的发现过程、焦裕禄精神的宏观描述及中央层面的宣传学习等,对具体的包括地方在内的宣传学习过程及其效果则很少涉及。1966年对焦裕禄的宣传学习是在全国范围内展开的,中央与地方的互动贯穿着宣传学习的整个过程,地方实践是宣传学习的中心环节与目标指向。由于焦裕禄生前曾为兰考县委书记,对他的宣传学习,开封地

区更具现实性和典型性,也更能显示当时的宣传状况及其影响。所以研究1966年对焦裕禄的宣传学习,除了中央层面和省级层面之外,开封地区也应是考察的重点。为了对1966年所发生的焦裕禄宣传学习情境有一个整体把握,本文以《人民日报》《开封日报》为主要资料依据,<sup>①</sup>以传播学家拉斯韦尔的“5W”模式(即谁、说什么、通过什么渠道、对谁说、取得什么效果)为分析框架,来具体解读焦裕禄宣传学习活动的主体、内容、媒介、受众和效果。

## 一、焦裕禄宣传学习活动的主体构成

传播主体作为传播行为的发起者或主导者,决定着传播行为的进行与否、进行程度及价值取向。焦裕禄自1962年12月来到河南开封的兰考县担任县委书记,1964年5月14日因病去世。而对焦裕禄的全国性宣传学习则始于1966年的2月7日,从时间间隔的长时性及新闻的时效性来看,在举国兴起的宣传学习焦裕禄的活动之前,活动发起者的作用异常重要。通过历史考察,焦裕禄宣传学习活动

<sup>①</sup> 对地方进行考察,《河南日报》本应属于主要资料来源,但《河南日报》作为省报具有对上承接中央、对下统领地方的特点,许多内容与《人民日报》《开封日报》有相同、相似之处,为避免重复,故不做主要资料依据。

的发起,经历了从个体意愿期待到政府意志表达的过程,是多主体共同行动的结果。

#### (一)个体层面的宣传意愿期待

从个体角度的传播者来讲,期待并参与焦裕禄形象塑造与宣传的代表性人物主要有张钦礼、刘俊生、周原、穆青等。在焦裕禄去世的几天后,时任兰考县委副书记的张钦礼在5月下旬全省沙区造林会议上作了发言,其中讲道:“焦裕禄活着的时候,除‘三害’很有成绩;临终还念念不忘根治‘三害’,死后要求组织上把他送回兰考,埋在沙滩上,要看着兰考人民把沙丘治好。”<sup>①</sup>这段感人的话语打动了主持会议的副省长王维群,他高度评价了焦裕禄并提出要向焦裕禄学习。在这次造林会议结束后不久,河南省委便做出了向焦裕禄学习的决定。1964年9月,时任新华社河南分社副社长的张应先,在带领两名记者深入兰考进行十多天的调查后,有关焦裕禄事迹的通讯便被刊出。1964年11月20日《人民日报》在第二版的左下角刊发了张应先等人写的2000余字的通讯,以《焦裕禄同志为党为人民忠心耿耿》为主标题,这是最早报道焦裕禄的文章;11月22日,《河南日报》在头版头条全文转载了该报道,同时配发社论《学习焦裕禄同志为人民服务的革命精神》。之后,《河南日报》设置了专栏《学习焦裕禄同志为人民服务的革命精神》,共刊出4期,<sup>②</sup>并于1965年1月7日刊出长篇通讯《焦裕禄同志,兰考人民怀念你!》,以宣告此项活动结束。总的来说,这一时期,《人民日报》与《河南日报》对焦裕禄的宣传在社会上并没有产生大的影响,许多人对焦裕禄是陌生的。

真正推动焦裕禄的宣传走向全国的个体传播者当属穆青等人。一个历史的偶然,新华社河南分社记者周原带着穆青交给他的“豫东地区在三年困难时期是如何摆脱穷困的”采访任务,坐上了开往兰考的列车。时任兰考县委通讯干事的刘俊生说的“兰考开展除‘三害’斗争,把俺们县委书记都活活累死了”这句话感动了周原,<sup>③</sup>也感动了新华社副社长穆青。1965年12月17日,穆青与周原、冯健等四位记者来到兰考,倾听了刘俊生对焦裕禄事迹的讲述:大雪封门时的访贫问苦;救灾时舍不得吃群众一口饭,喝群众一杯水;抱病查风口、带头顶着齐腰深的洪水察看洪水流势;死后兰考几十万老百姓自发地给焦裕禄烧纸哭坟。<sup>④</sup>流着眼泪的穆青决定改变原来采访灾区的计划,重新报道焦裕禄。在穆青、周原、冯健的共同努力下,一篇影响全国、感动全国人民的1.3万字通讯《县委书记的榜样——焦裕禄》

诞生了,并通过电讯、广播和报纸发向全国。

#### (二)政府层面的宣传意志表达

从政府角度来讲,认同对焦裕禄事迹进行宣传和主导此项活动的首先是中央政府。1966年2月6日,新华通讯社将穆青等人的通讯《县委书记的榜样——焦裕禄》电传全国;2月7日,中央人民广播电台将此文全国播音;同样是在2月7日,《人民日报》头版头条刊发此文,并同时发表了一篇社论《向毛泽东同志的好学生——焦裕禄同志学习》,从而引发了全国规模的、为时1个多月的集中学习焦裕禄的活动,焦裕禄的名字开始家喻户晓。<sup>⑤</sup>新华社、中央人民广播电台、《人民日报》等,均代表着党和国家的意志,如果没有中央政府的同意,是不可能对焦裕禄事迹做出大规模的宣传并号召各级政府、各级干部乃至全国人民都来学习焦裕禄的。当穆青将写好的稿子交给时任新华社社长吴冷西时,吴冷西看后很满意,但由于文中涉及的灾荒问题和不提阶级斗争问题,使吴冷西难以决断,最后由时任中央书记处书记、北京市委书记的彭真拍板决定刊发。而之后的全国性转发、号召及毛泽东接见焦裕禄的女儿焦守云等,都为焦裕禄的宣传学习提供了党和国家的意志权威。

焦裕禄是河南开封兰考县的县委书记,河南省委与开封地委(当时是开封地区)的态度怎样,也同样决定着焦裕禄事迹的宣传学习程度。由于焦裕禄生前一直嘱托身边工作人员不要写自己,要写兰考群众的斗志,所以在焦裕禄刚去世的一段时间内,并没有出现对他的宣传学习行为,当时的省委和地委也并不了解焦裕禄。但是当河南省委知道焦裕禄的事迹后,对焦裕禄事迹的宣传学习一直持肯定态度,这才有了《人民日报》1964年11月有关焦裕禄的新闻通讯,也才有了《河南日报》1964年11月至1965年1月期间对焦裕禄的宣传专栏。尽管这时焦裕禄的名字还没有走向全国,但在河南许多干部心中,他们都认识了焦裕禄。直接管辖兰考县的开封地委,

① 杨宝章:《焦裕禄从“榜样”到“精神”的升华》,《北京青年报》,2014年4月1日;“三害”为水涝、风沙和盐碱三种自然灾害。

② 《河南日报》,1964年12月的1日第2版、5日第2版、22日第2版和1965年1月13日的第2版。

③ 孟兰英:《“县委书记焦裕禄”被树为典型始末》,《党史文苑》,2014年第13期。

④ 吕传彬:《是谁发现了焦裕禄》,《文史博览》,2013年第2期。

⑤ 据查,宣传学习活动持续的时间,《人民日报》从1966年2月7日至3月23日,《河南日报》从1966年2月7日至4月24日,《开封日报》从1966年2月8日至4月21日,但相对集中的宣传学习时期都为1个多月。

在宣传焦裕禄这件事情上,领导之间有分歧意见,比如当时的地委宣传部长怕宣传焦裕禄之后,兰考的落后面貌被国人尽知,怕被认为是“给社会主义抹黑”,但当时有地委书记张申和副书记延新文的支持,以及许多干部的认同,才有了对新华社的要求做到有求必应,也才有后来出现的开封与中央、河南省委遥相呼应的大规模宣传学习焦裕禄的活动。<sup>①</sup>正是在个体意愿期待与政府意志表达的融合中,焦裕禄的英雄形象通过各种话语符号走向全国,成为人们宣传和学习的榜样。

## 二、焦裕禄宣传学习活动的主要内容

根据《人民日报》《开封日报》的记载,当时宣传学习焦裕禄的主要内容可分为两部分:一是对焦裕禄事迹的宣传,二是对焦裕禄精神的学习,二者相互印证,共同承续着宣传学习焦裕禄的整个过程。

### (一)对焦裕禄事迹的宣传

对焦裕禄事迹的宣传,主要包括对其事迹的官方介绍,朋友、同事和家人的回忆以及兰考的变化等。1966年2月6日新华社的电讯、2月7日中央广播电台的播音以及《人民日报》的刊文,凡是宣传焦裕禄的,都出自同一篇文章,即穆青等人写的《县委书记的榜样——焦裕禄》,而这篇文章正是通过散文笔法用感人的语言介绍了焦裕禄的光辉事迹,成为官方宣传焦裕禄的样本。文章先描述了焦裕禄在兰考极其困难的时候来到了兰考,然后用八个醒目的小标题分别描述了焦裕禄来到兰考后所做的事迹及其影响,即关键在于县委领导核心的思想改变;吃别人嚼过的馍没味道;榜样的力量是无穷的;当群众最困难的时候,共产党员要出现在群众面前;县委书记要善于当“班长”;他心里装着全体人民,唯独没有他自己;活着没治好沙丘,死后也要埋在沙堆上;他没有死,他还活着。正是通过这些描述,一个实实在在的焦裕禄形象出现在众人面前:他下定决心带领领导班子解决兰考的“三害”问题、组织人员进行实地调查研究、召开大会树立典型以增加群众制服“三害”的信心、做群众的主心骨和班子的带头人、带病工作的大公无私精神以及他去世后作为榜样所散发出的无穷力量等。这些事迹构成了宣传焦裕禄的主题,而事迹所表现出的精神则构成了学习焦裕禄的主线。

对焦裕禄事迹进行宣传的另一种方式是回忆,可分为家人的回忆与同事、战友的回忆。家人中,主要有焦裕禄的女儿焦守凤、爱人徐俊雅及母亲李星英的回忆。焦守凤在《忆爸爸,学爸爸》一文中讲述

了父亲对她们姐弟语重心长的教诲以及父亲在日常生活中的不搞特殊、勤俭节约的行为等,突出了一个对儿女既慈爱又严格要求的父亲形象。<sup>②</sup>徐俊雅在《他永远活在我的心里》一文中讲述了焦裕禄不怕困难、以身作则、忠于党、忠于事业的工作作风和对孩子严格要求的教育方法。<sup>③</sup>李星英在《感谢党和毛主席对裕禄的教导》一文中讲述了儿子焦裕禄挂念群众、关心群众及注重孩子思想成长等方面的事迹。<sup>④</sup>在回忆记录中,更多的则是与焦裕禄并肩工作过的同事和战友的回忆。由于焦裕禄是兰考县委书记,所以当时对他的回忆更多的展现在《开封日报》上,《开封日报》开辟了“回忆焦裕禄,学习焦裕禄”的专栏,并及时转载新华社发表的有关回忆焦裕禄的文章。据统计,从1966年的2月10日至4月3日,《开封日报》共刊发了51篇回忆焦裕禄的文章,其中,2月份就有42篇,3月份8篇,4月份1篇。焦裕禄的一生经历了多种岗位的工作,因此,这些回忆文章的作者来自各个领域和各个地方:有工业、农业,还有金融和人民武装;有地委、县委的领导干部,还有与其接触过的普通工作人员;有兰考的民众,还有山东老家的亲人;有来自开封的,还有来自沈阳、洛阳的。回忆的时间段一般从焦裕禄参加革命工作开始,一直到生病去世。回忆的内容涉及他的日常生活、工作作风、学习态度及诸多作为一个好干部、好党员、好同志、好学生的品格与精神。正是这些涓涓细流最终汇集成一个全面而高大的焦裕禄形象。除了官方介绍和回忆外,还有一种“兰考纪实”栏目,从兰考发生的变化来介绍焦裕禄的事迹。除了少量的兰考新貌、兰考见闻外,自1966年2月18日至3月16日,在近一个月内,《开封日报》共刊发了10篇有关兰考纪实的文章。从“泡桐栽满老韩陵”到“改天换地秦寨人”“从革命的硬骨头(许贡庄)”到“张庄英雄锁沙龙”、从“红旗飘飘”到“盐碱地上开银花”、从“赵垛楼的干劲”到“盐碱窝里稻香飘”、从“积肥红旗”到“老当益壮”,大量而集中的“兰考纪实”以今昔对比的手法展现了作为县委书记的焦裕禄带领兰考人民除“三害”斗争所取得的成绩,从而使焦裕禄的事迹有了现实支持。

### (二)对焦裕禄精神的学习

1966年2月7日,《人民日报》在刊发《县委书记

① 吕传彬:《是谁发现了焦裕禄》,《文史博览》,2013年第2期。

② 《开封日报》,1966年2月13日,第1—2版。

③ 《开封日报》,1966年2月20日,第3版。

④ 《开封日报》,1966年2月23日,第4版。

记的榜样——焦裕禄》一文的同时，同时也发表了社论《向毛泽东同志的好学生——焦裕禄同志学习》，由此拉开了大规模学习焦裕禄的序幕。对焦裕禄精神的学习，可分三个层面来理解：一是学习焦裕禄的号召；二是各系统、各单位学习焦裕禄的活动；三是个体学习者的学习心得。从宏观的中央到中观的地方再到微观的个体，从学习号召到付诸行动再到实际践行，形成了一个良性的逐步上升的学习态势。

对焦裕禄精神的学习首先来自于中央层面的学习号召。据《人民日报》资料显示，在1966年2月7日《人民日报》发出学习号召之后，8日《解放军报》《工人日报》《大公报》《光明日报》《北京日报》等首都各报刊都刊登了长篇通讯并转载了《人民日报》社论，号召解放军指战员、干部和职工向毛主席的好学生焦裕禄同志学习。9日，中国人民解放军总政治部发出通知，号召全军干部向焦裕禄同志学习；中共中央中南局发出通知，要求全体党员干部向焦裕禄同志学习。<sup>①</sup>10日，中共中央农林政治部号召农业战线广大党员、干部立即掀起向焦裕禄同志学习的热潮；同日，中共中央华东局要求党员干部学习焦裕禄同志，改造思想，改进工作。<sup>②</sup>11日，全国总工会、共青团中央、中共中央财贸政治部、西南局、西北局等分别发出通知，号召党员、干部、广大职工、团员学习焦裕禄同志，要以焦裕禄同志为镜子，联系思想、联系工作，找出差距、改进工作、实现彻底革命化。<sup>③</sup>12日，中共中央工业交通政治部、华北局、东北局、中南局和全国妇联分别发出通知，号召全体党员干部都要像焦裕禄那样活学活用毛主席著作，以他为榜样，对照自己，检查自己，促进革命化。<sup>④</sup>14日，中共中央外事政治部号召学习焦裕禄。<sup>⑤</sup>从以上可以看出，中央层面的学习号召主要集中于开始宣传的第一周，号召学习的内容主要以焦裕禄勤政爱民、无私奉献的公仆精神和活学活用毛主席著作的学习精神为主，以此来激励各部门、各系统的党员和干部做一个焦裕禄式的好干部、好学生。

自2月7日《人民日报》号召学习焦裕禄开始，各省也都发出通知，要求党员干部以及广大群众学习焦裕禄。据《人民日报》资料显示，2月8日，河南、辽宁省委分别发出学习通知；<sup>⑥</sup>9日，北京市委与河北、安徽、云南等省委分别发出学习通知；<sup>⑦</sup>10日，上海市委与山西、青海、湖北、黑龙江等省委发出学习通知；<sup>⑧</sup>11日，广东、湖南、江苏、江西、福建、四川、陕西、甘肃、吉林等省委和内蒙古自治区党委、新疆维吾尔自治区党委分别发出学习通知，山东、山西、辽宁、内蒙古、宁夏、青海、广东等省的县委领导干部

热烈地学习焦裕禄的先进事迹。<sup>⑨</sup>诸多报道，如“上海人民满怀激情学习焦裕禄”“首都广泛开展学习焦裕禄活动”“各中央局和许多省市以上党委和干部像焦裕禄那样永远忠于人民”等都显示了各地在通知下达后展开了轰轰烈烈地学习焦裕禄的活动。<sup>⑩</sup>

由于焦裕禄为河南开封地区兰考县委书记，考察开封市的学习活动应是认识市级层面学习焦裕禄活动的重要环节。2月10日，开封市委正式发出通知，号召全市党员干部学习焦裕禄同志，以焦裕禄同志作为一面镜子，联系思想、联系工作，找出差距，进一步开展兴无灭资斗争，实现思想革命化。自11日开始，全市各系统、各单位、各机关、各区街、郊区等都被发动起来，投入到了学习焦裕禄的活动中，从而掀起了市级大规模的学习热潮。从当时《开封日报》2月份刊登的通讯来看，在学习内容上主要有四个方面：第一，学习焦裕禄全心全意为人民、为革命。比如开封市工业、交通系统全体党员干部和广大职工要像焦裕禄那样全心全意为人民；教育战线广大师生学习焦裕禄，树立革命的世界观，不图名利，一心为革命，一心为人民；开封郊区各公社党委书记和社长座谈学习焦裕禄，决心甩开“我”字献身革命；市豫剧二团演职员学习焦裕禄，不为名利，要为革命演好戏；各区党员干部纷纷表示，要像焦裕禄那样彻底为人民。<sup>⑪</sup>第二，学习焦裕禄活学活用毛主席著作，做毛主席的好学生，实现思想革命化。如开封市委召开常委会，决心带头学习焦裕禄，做毛泽东同志的好学生；开封车辆厂职工以焦裕禄为榜样，掀起学习毛主席著作新高潮；市建筑公司干部、工人以学习促工作，以焦裕禄的革命精神对待工作。<sup>⑫</sup>第三，学习焦裕禄突出政治。如市各战线社教工作队员学习焦裕禄，突出政治，做一个革命化的工作人员；驻汴部队某团党委满怀激情学习焦裕禄，决心当好突出政治的带头人。<sup>⑬</sup>第四，学习焦裕禄具有深厚的阶级

① 《人民日报》，1966年2月10日，第1版。

② 《人民日报》，1966年2月11日，第3版。

③ 《人民日报》，1966年2月12日，第1版。

④ 《人民日报》，1966年2月13日，第1版。

⑤ 《人民日报》，1966年2月15日，第1版。

⑥ 《人民日报》，1966年2月9日，第1版。

⑦ 《人民日报》，1966年2月10日，第1版。

⑧ 《人民日报》，1966年2月11日，第3版。

⑨ 《人民日报》，1966年2月12日，第1—2版。

⑩ 《开封日报》，1966年2月的12日第1版、14日第4版、15日第4版。

⑪ 《开封日报》，1966年2月的11日第2版、12日第2版。

⑫ 《开封日报》，1966年2月的10日第1版、14日第2版。

⑬ 《开封日报》，1966年2月14日第1版。

感情。如市许多单位出动人员顶风冒雪,平整土地,运雪下乡,保墒抗旱。在学习方法上,主要运用整风形式来进行,先是对照焦裕禄从思想上找根源、找差距,然后再在实际工作中加以改进。如龙亭区委深入街道调查研究,改进工作;市各区、各公社广大干警顶风冒雪,深入街道、社队,送去党和政府的关怀;市财贸系统各单位领导顶风冒雪,探望职工和家属;机械工业公司各级干部深入实际,调查研究,转变作风等。<sup>①</sup>可以说,从做毛主席的好学生到用整风精神去学习毛主席著作,从一心为人民、为革命、大公无私的公仆精神到工农阶级深厚感情的行动表达等,都有所涉及,但在不同阶段侧重点会不同,一般来讲,一是随着中央的导向特别是《人民日报》社论主题的改变而改变。《人民日报》的社论从2月7日的《向毛泽东同志的好学生——焦裕禄同志学习》、11日的《最可贵的阶级感情》到13日的《在用字上狠下功夫》、14日的《用整风精神学习》、20日的《调查就是解决问题》及23日的《最有力的领导》,实际上就为学习重点指明了方向。二是随着开封市当时的现实要求改变而改变。学习活动的展开必然要结合当时当地的实际,有尽心尽力对工厂做出奉献的,也有顶风冒雪帮助农民抗旱的,正是这些现实要求,才会出现各种各样的学习目标和学习行为。

在中央、省市及各系统、各单位发出学习号召、掀起学习热潮之后,个体学习者的学习心得就多了起来,《人民日报》及各地报刊都相继刊登了许多读者的来信。以开封市为例,自2月12日起,《开封日报》陆续刊登了许多个体学习者的学习心得,截至2月26日共刊登了60余篇学习心得。对这60余篇学习心得进行考察,发现个体学习者一般是将焦裕禄的某种精神与自身工作实际相联系,以学习焦裕禄的某种精神来鼓励或鞭策自己。在心得内容上,从著作学习到思想改造,从不怕困难到实际工作应用,从生活俭朴到孩子教育等都有涉及,当然最多的是像焦裕禄那样学习毛主席著作来进行思想改造、克服私心、克服困难、表达阶级关怀等。以心得题目为参照,像焦裕禄那样学习毛主席著作的,如“千多万多,学习毛主席著作第一条”“像他那样活学活用毛主席著作”“‘根子’在于没有活学活用毛主席著作”等之类的题目有许多;<sup>②</sup>像焦裕禄那样为革命、为人民、深入工作实际的,如“找到了没有当好‘班长’的根子”“学习他一心为革命的精神,坚决不吃‘别人嚼过的馍’”“一心为公,和‘我’字斗一辈子”“没有强烈的阶级感情,就不能深入群众中去”“虚心找差距,不断地前进”“他使我坚定了务农的决心”等

之类的题目更多。<sup>③</sup>总的来看,干部多以改造思想、关心群众、改变工作作风为主要内容,群众多以克服私心、积极奉献为主要内容,而对于学习毛主席著作,则是干部和群众都有。

### 三、焦裕禄宣传学习活动中的媒介运用

尽管当时的传播媒介比较少,但从焦裕禄的宣传学习活动来看,可以说是利用了一切可以利用的形式,如报纸、广播、文艺作品、电影、戏剧、实物展览等。

20世纪60年代的信息传播方式,主要是报纸和广播,在城市两种方式兼有,在农村则以广播为主。1966年2月6日的新华社电讯、2月7日中央人民广播电台的播音、《人民日报》的刊文及各省报、市报的转载,就是充分利用了当时的主要传播工具——广播和报纸。正是通过广播和报纸,将焦裕禄的感人事迹、党中央的学习号召及广大干部、民众对学习号召的响应等传遍了整个中国。以开封市为例,当新华社、中央广播电台及《人民日报》的宣传学习行为出现后,《开封日报》不仅全文转载,而且将全国性的学习活动信息及时发布,使人们意识到学习活动的重要性。由于焦裕禄是开封地区的干部,再者,对于开封市区来讲,已有许多单位订有报纸,许多人已养成读报习惯,所以,通过报纸媒介主动地对焦裕禄的事迹进行报道、挖掘,不断加大加深宣传学习活动的广度和深度,成为当时开封地区学习宣传焦裕禄的重要方式,这在《开封日报》2月—4月,特别是2月份的集中报道中可见一斑。《开封日报》对于焦裕禄的学习宣传活动,常用醒目的标题点明宣传学习的重点,并且这些标题具有连续性,少则2次、多则5次,以引起人们的注意。比如“向毛主席的好学生焦裕禄同志学习”出现了5次(即2月的10、12、13、14、28日);“向焦裕禄同志学习,一心为革命,一心为人民”出现了2次(即2月的13、14日);“在焦裕禄的精神鼓舞下”出现5次(即2月的13、18、20、21、26日);“用整风精神向焦裕禄同志学习”出现3次(即2月的15、16、19日);“像焦裕禄同志那样活学活用毛主席著作”出现3次(即2月的15、24、26日)。另外,《开封日报》还开辟了多个专栏,如“回忆焦裕禄、学习焦裕禄”“兰考纪实”“晨话”等。“回忆焦裕禄、学习焦裕禄”栏目2月13日至

① 《开封日报》,1966年2月的18日第1版、22日第1版、23日第1版。

② 《开封日报》,1966年2月的12日第3版、15日第2版。

③ 《开封日报》,1966年2月的12日第3版、14日第3版、15日第2版。

25日共有11期,除22日之外,每天一期;“兰考纪实”在2月18日至3月16日共有10期,“晨话”(讲述学习的具体内容)从2月13日至3月5日共有10期。<sup>①</sup>这些专栏从不同角度讲述了焦裕禄的事迹和学习焦裕禄的内容方法等,使宣传学习活动具有了时间和内容的连续性。

除报纸外,还有一种重要工具就是广播。对于20世纪60年代的中国来说,虽然经过多年的办学扫盲行动,人们文化水平有所提高,但对于许多城里人和农村人来讲,读报还是一种奢望,所以听广播成为他们接受信息的重要方式。当时,中央广播电台在2月7日上午首播《县委书记》后,又于7日晚、8日、9日三次重播,这在中国广播史上都是罕见的。开封市广播站对于中央广播电台《县委书记》的榜

样——焦裕禄同志》的播音,在2月12日和13日又专门进行了重播,以扩大广播对信息的传播作用。<sup>②</sup>正是在看、听相结合的基础上,并通过单位、街道及个人之间的交流,使人们对有关焦裕禄的信息逐步地了解、熟知,并最终形成自己的看法和行为。

在宣传学习初期,文学作品成为歌颂焦裕禄的重要形式,当时的体裁有诗歌、小说、纪实文学等。以《开封日报》刊登的诗歌为例,从2月11日至3月10日共刊登了20首诗歌(具体情况见下表)。这些诗歌在现实中通过一些文艺专场以各种说唱形式传递给观众,汇入了各种学习活动中。另外,河南人民出版社为了配合学习焦裕禄的活动,出版了《向毛主席的好学生——焦裕禄同志学习》一书。<sup>③</sup>

《开封日报》2—3月份刊登歌颂焦裕禄的诗歌的情况

日期	数目	名称
2月11日	1	《学焦裕禄同志》
2月13日	3	《赞焦裕禄》(对口词)《生死为革命》《时代重任担起来》
2月15日	4	《新的里程碑》《光辉的行动来源于伟大的毛泽东思想》《无产阶级的硬骨头》《风雪送暖》(快板)
2月16日	1	《顶风冒雨探水情》(山东快书)
2月18日	2	《人人学习焦裕禄》《不朽的典范》
2月21日	2	《困难面前抓关键》《焦裕禄赞歌》
2月22日	2	《革命重担肩上挑》(对口词)《雪》
2月23日	1	《焦裕禄永远活在我们心中》
2月27日	1	《阶级深清似海洋》(快板)
3月1日	1	《你永远活在俺的心里》
3月4日	1	《光辉的红星》
3月10日	1	《他是俺的阶级弟兄》(唱词)

资料来源:《开封日报》1966年2月11日至3月10日

美术作品中常用的形式是组画。组画是一种比较直观的宣传学习方式,《人民日报》曾在2月21日刊登了14幅的木刻组画《毛泽东同志的好学生焦裕禄》。《开封日报》也充分利用了组画这一形式:2月13日刊登了5幅配诗的组画来讲述焦裕禄的事迹;16日刊登了一组由32幅小画组成的大型配词组画《毛主席的好学生——焦裕禄》(幻灯画),并于27日再次部分刊登;27日刊登了配诗组画《兰考人民多奇志,敢教日月换新天》;3月4日刊登了3幅组画《像焦裕禄那样认真学习毛主席著作》,表现了农民在地头、工人在停车场、主妇在院子里学《毛泽东选集》的情景。配有诗词的组画以其形象性、直观性使人们更容易明白宣传学习的内容。

戏剧与电影也是当时宣传常借用的工具,由于其制作的时间要求,往往比较滞后。但在当时,开封市豫剧一团自2月16日开始了大型豫剧《焦裕禄》的排演,经过7天时间的突击,于2月24日在全市

公开上演。<sup>④</sup>由于豫剧是河南的传统戏剧,深受人们喜爱,所以豫剧《焦裕禄》的公演带来了很大的学习效应。电影形象直观的表达魅力是其他传播方式不能比拟的,当时影院利用人们看其他电影的时机,在正片开始之前加演新闻简报特号《毛主席的好学生——焦裕禄同志》,这种行为从1966年的3月1日开始,随正片每场加映。<sup>⑤</sup>

除了运用艺术加工创造各种艺术作品来宣传学习外,实物所引发的真实感也是不容小觑的。在焦裕禄事迹的宣传学习过程中,充分重视焦裕禄的遗物及其展示也是活动的方式之一。当时在焦裕禄生

① “兰考纪实”的10期刊发日期为2月的18、22、23、26日和3月的1、3、7、10、14、16日;“晨话”的10期刊发日期为2月的13、15、16、18、19、21、28日和3月的3、4、5日。

② 《开封日报》,1966年2月12日,第2版。

③ 《开封日报》,1966年2月21日,第1版。

④ 《开封日报》,1966年2月24日,第1版。

⑤ 《开封日报》,1966年3月1日,第1版。

前的兰考住宅里展出他的许多遗物,主要有衣物、用具、书籍和工作笔记本等。<sup>①</sup>而且在焦裕禄的遗物中选取了一些具有代表意义的物件,用照片形式刊在《开封日报》上,让更多的人有切实感受,比如焦裕禄临终送给女儿的一套《毛泽东选集》、焦裕禄读过的《毛泽东选集》第一卷等来表现他学习毛主席著作的精神,焦裕禄用过的布兜、穿过的袜子则表现他艰苦朴素的生活作风。<sup>②</sup>除了本地人的参观外,当时还有许多外地人来参观焦裕禄的故居。由于兰考是个小地方,陇海铁路上的快车到兰考是不停的。为了使更多的人了解及学习焦裕禄,从2月7日开始,陇海铁路上的快车到兰考都要停站。<sup>③</sup>在兰考停站的时刻,一些人下车去了兰考,一些人下了车没去兰考,就在兰考站台上向远处望着,还有一些人没有下车,但都要隔着窗子向外看,他们想看看榜样焦裕禄所在的兰考到底是什么样,由此,兰考因焦裕禄而蒙上了些许神秘和感动,而列车则将这些神秘和感动从兰考带到了外地。

#### 四、焦裕禄宣传学习活动的受众范围与效果评价

宣传学习活动的受众范围,常根据宣传的目的及内容来确定。焦裕禄作为一名党员和国家干部,他的大公无私、迎难而上的精神展现了一个党员、干部所应具有品格,而对焦裕禄的宣传学习也主要以他所表现出的公仆精神为基调,所以,宣传学习焦裕禄的行为客体或传播受众应是当时的党员、干部群体,特别是基层的县一级干部,这在当时中央层级及省级的学习通知中都有所体现。以学习心得为例,作者是干部特别是各单位的党委负责人的居多。据《开封日报》显示:在12日刊登的5篇学习心得中,作者为总支书记或支部书记的就有4个,另有教师1个;13日刊登的3篇学习心得中,作者为委员会书记、社教队长的各有1个,另有职工1个;14日刊登的6篇学习心得中,作者为党支部书记的有2个,局长、大队长、政治委员和团长各有1个;15日刊登的12篇学习心得中,作者为区委书记的有2个,支部书记有3个,驻军团长、部队政委、合作社副主任、卫生局长、银行行长、区级干部及工厂团委干事等各有1个,另有知识青年1个。17日刊登的8篇学习心得中,作者为总支书记或支部书记的有4个,厂长有3个,另有开封女高学生1个;24日刊登的6篇学习心得中,作者为书记的有3个,副主任、团长各有1个,另有群众1个;26日,在“像焦裕禄那样活学活用毛主席著作”栏目中有7篇小短文,作者职务均为党总支支部书记或党委书记。除了干部身

份之外,焦裕禄还有其他诸多身份,如活学活用毛主席著作的好学生、积极帮助战友的好战士、慈爱又严厉的好父亲等,这些身份所表现出的精神使宣传学习焦裕禄的行为受众扩展到了全国人民,也正是这些平常身份及身份所附着的平常事情使民众学习具有了实践可行性。例如,在“在焦裕禄精神的鼓舞下”栏目中,主人公是许多平凡的人们,他们或为工厂职工、或为街道群众、或为农村社员,正是他们用实际行动展现着焦裕禄精神的魅力。

对榜样宣传学习的效果进行评价有多种标准,但起决定作用的是民众对宣传的接收程度及认同程度,接收程度取决于宣传的形式是否有效,认同程度取决于宣传的内容是否真切。从新闻的角度来看,时效性是新闻的重要要求,对于焦裕禄的宣传来看,远远不符合新闻的时效性要求,但是为什么在焦裕禄去世近两年后,又掀起了大规模的宣传学习活动,最重要的一点是焦裕禄事迹的真切性。1949年后的中国一直处于大变革的过程中,特别是在60年代初期,那是一个激情燃烧的年代,也是一个民众与各种困难做斗争的年代。生活的困苦与激情的张扬使人们希望通过努力和奉献来换取更大的进步,这种进步包括国家的、集体的和个人的,这种进步是需要众多好干部来带领的。兰考在极其困难时期,来了焦裕禄这样的好干部,为改变兰考面貌鞠躬尽瘁、死而后已。正是这份真切感动了周原、感动了穆青,也感动了千千万万的中国民众。在那个充满政治气息的1966年,《县委书记的榜样——焦裕禄》一文既没有回避灾荒,也没有讲阶级斗争,而且经过兰考实地确认,这确实体现了它的真实性。也正是这份真实、这种民众心底对焦裕禄式的基层好干部的真切需求,才使宣传学习焦裕禄的活动长时间地持续和高涨。当然,对于焦裕禄事迹的真切性还需要一定的传播形式来渲染,因为焦裕禄之前的榜样已有许多,如果只是平常形式的宣传,是达不到宣传学习目的的。因此,穆青等人对《县委书记的榜样——焦裕禄》一文在成稿前进行了字斟句酌、七次修改,并且打破常规的新闻写作方法,运用了多种表达方式:用数字来记叙兰考受灾程度,用白描来描绘灾区面貌,用抒情来表达心中感动。文中曾写道:“人们怎么会忘记,在那大雪封门的日子,他带着党的温暖走进了

① 《开封日报》,1966年2月23日,第1版。

② 《开封日报》,1966年3月3日第3版、2月15日第6版、2月19日第6版、3月7日第3版。

③ 《开封日报》,1966年2月24日,第2版。

贫农的柴门;在那洪水暴发的日子,他拄着棍子带病到各个村庄查看水情……是他喊出了‘锁住风沙,制伏洪水’的号召;是他发现了贫下中农革命的‘硬骨头’精神,使之在全县发扬光大。”特别是在文章的结尾部分写道:“焦裕禄虽然去世了,但他在兰考土地上播下的自力更生的革命种子正在发芽成长……他一心为革命、一心为群众的高贵品德,已成为全县干部和群众学习的榜样。”“你是千千万万在严重自然灾害面前,巍然屹立的共产党员和贫下中农革命英雄形象的代表,你没有死,你将永远活在千万人的心里。”正是这不拘一格的散文笔法将那种发乎自然的情感表露出来,一个活生生的焦裕禄形象便跃然纸上,感人肺腑,完成了从“悲”到“壮”的升华。当然,除了通讯的艺术感染外,还需要通过其他的各种形式来使广大百姓了解和认同焦裕禄,于是,文学作品中的诗歌与小说、美工中的组画与雕塑以及戏剧、实物等各自通过独特的表现手法为人们认同焦裕禄提供了传播的平台,同时也在不断地积累着传播的效果。

1966年2月7日,著名播音员齐越以他那苍劲有力、饱含激情的声音向全国进行了长达70分钟的通讯播发。广播的播音与通讯的刊发带来的是大量的信件飞向了新华社、《人民日报》、中央人民广播电台和全国各地的传媒,带来的是被人群围得水泄不通的焦裕禄事迹报告会现场,带来的是全国人民谈论焦裕禄、学习焦裕禄的热潮。在兰考,当人们听到通讯播音时,行进的车辆停下了,喧嚣的集市沉寂了;人们为买宣传焦裕禄事迹的报纸,在邮局排起了

长队;当各种善意的汇款寄向兰考时,兰考人感受到了温暖,但为表自强决心终将汇款退了回去;在风雪交加的冬日,兰考人民仍在田野里忙碌着。<sup>①</sup>在全国读者的来信中,有表达学习焦裕禄的决心的、有要求到兰考最艰苦的地方经受锻炼的、有要求寄去兰考的一撮沙土来鞭策自己的、还有决心在艰苦地区干一辈子的。<sup>②</sup>以上这些现象甚至一些“豫松”“余学焦”的化名,都在为我们说明着焦裕禄精神的实践意义及宣传学习焦裕禄的效果。

一般地,人们常形成这样的认识:新中国成立后的英雄人物宣传都是一种高、大、上的宣传,使人可望而不可即。其实,翻开历史的记录,我们会发现,当时对人物的宣传,往往采用以小见大、见微知著的方式,从小事谈起到精神升华,从而使榜样学习具有普遍的可行性。当然,由于当时特殊的时代环境,许多英雄人物的宣传学习或多或少都打上了时代的政治烙印,焦裕禄也是如此。1966年的历史已经远去,我们无法完全还原当时宣传学习焦裕禄的场景中,有多少理性,有多少激情。但是我们知道,社会从来都需要榜样,特别是在一个对美好生活充满渴望和追求的社会里,榜样和对榜样的宣传学习永远是一道不可或缺的风景。

① 王中义、洪文军:《〈焦裕禄〉是怎样采写的》,《记者摇篮》,2005年第1期。

② 王中义、洪文军:《〈焦裕禄〉是怎样采写的》,《记者摇篮》,2005年第1期。

(责任编辑 史洪智)

## Jiao Yulu in 1966: The Historical Interpretation to the Propaganda Context Based on the Investigation of *Peoples Daily* and *Kaifeng Daily*

ZHANG Qun-mei

(School of History and Culture/School of Marxism, Henan University, Kaifeng 475001, Henan, China)

**Abstract**: The investigation provides an overall image for us to understand Jiao Yulu's learning activities carried out in 1966 by the central and local governments. The Jiao Yulu's learning activities in 1966 are the result of combining the individual will and the government will and the enhancement of the activities is a perfect unification between the central committee, the local governments and the public practice. Its mode choice is the application of many media including the mainstream and non-mainstream ones. The effects come from the common accumulation of the truth of Jiao Yulu's deeds and the effectiveness of many propaganda ways. The interaction of these four aspects constitutes the historical context of Jiao Yulu's learning activities.

**Key words**: Jiao Yulu; learning activities; context; interpretation