

努力走出一条符合国情的 文物保护利用之路

——习近平总书记文化遗产观研究

□ 欧阳雪梅

摘要: 习近平总书记高度重视文化遗产的保护传承,发表了一系列重要论述,提出了许多新思想新理念,并要求努力走出一条符合国情的文物保护利用之路,体现了他鲜明的文化遗产观。他提出要增强对历史文物的敬畏之心,树立保护文物也是政绩的科学理念;统筹好文化遗产保护与经济社会发展关系,在保护中发展,在发展中保护;提高文化遗产保护的专业化水平,推进文化遗产保护的制度化、法治化建设;提倡积极引导和鼓励社会力量参与文化遗产保护,增强人民群众的参与感、认同感、获得感;强调让文化遗产都“活起来”,彰显教育的功效、以文化人;文化遗产在促进文明交流互鉴、推动构建人类命运共同体方面具有独特的意义。这为我国开展文化遗产保护工作提供了基本遵循,推动了文化遗产保护传承的实践创新。党的十八大以来,文化遗产工作在传承中华优秀传统文化、弘扬社会主义核心价值观、丰富国民精神文化生活、服务经济社会发展、促进中外人文交流中的作用日益明显。

关键词: 习近平 文化遗产保护利用 文物保护

中图分类号: G112 **文献标识码:** A **文章编号:** 1009-5675(2018)06-008-07

“加强文物保护利用和文化遗产传承”^[1]是党的十九大关于中国特色社会主义文化建设的基本方略。文化遗产是指人类创造并遗留、流传下来的具有历史、艺术和科学价值的文化财富,包含物质文化遗产和非物质文化遗产两大类。中华民族具有五千多年连绵不断的文明历史,创造了博大精深的中华文化,留下了极其丰厚的文化遗产。这些文化遗产是中华民族的精神标识,是我们国家的文化名片,也是人类文明的瑰宝,保护文化遗产就是保护中华民族赖以生存、发展和走向未来的文化根基。习近平同志无论是主政一方,还是担任总书记后,都高度重视文化遗产的保护传承,发表了一系列重要论述,提出了许多新思想新理念,2016年进一步提出要努力走出一条符合国情的文物保护利

用之路,体现了他鲜明的文化遗产观,为我国开展文化遗产保护工作提供了基本遵循,并推动了文化遗产保护传承的实践创新。

一、“保护文物也是政绩”

习近平认为,“文物承载灿烂文明,传承历史文化,维系民族精神,是老祖宗留给我们的宝贵遗产,是加强社会主义精神文明建设的深厚滋养。保护文物功在当代、利在千秋。”^[2]文物是不可再生的文化资源,他强调要留住文化根脉,守住民族之魂。2016年4月,他在《对文物工作作出的指示》中,要求“各级党委和政府要增强对历史文物的敬畏之心,树立保护文物也是政绩的科学理念,统筹好文物保护与经济社会发展,全面贯彻‘保护为主、抢救

作者简介: 欧阳雪梅,中国社会科学院当代中国研究所研究员,北京,100009。

第一、合理利用、加强管理’的工作方针,切实加大文物保护力度,推进文物合理适度利用,使文物保护成果更多惠及人民群众。各级文物部门要不辱使命,守土尽责,提高素质能力和依法管理水平,广泛动员社会力量参与,努力走出一条符合国情的文物保护利用之路,为实现‘两个一百年’奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦作出更大贡献。”^[3]这全面反映了他的文化遗产保护的观念。2014年2月25日,他在视察北京时深情地指出:“历史文化是城市的灵魂,要像爱惜自己的生命一样保护好城市历史文化遗产。”^[4]

“树立保护文物也是政绩的科学理念”来自于他多年实际工作的体认,有很强的指导性与现实针对性。虽然保护历史文物是传承中华优秀传统文化的必然要求,1982年国家就颁布了《文物保护法》,但是,“以经济建设为中心”,城镇化的快速发展,文物保护工作常常被忽视,如何保护也是难题。习近平表现了他的主动性与责任担当。在河北正定工作期间,他在隆兴寺院西侧看到元代书法家赵孟頫撰写的名碑“本命长生祝延碑”上沾满泥土,缺乏保护,当即找到主管领导,并提出严肃批评:“我们保管不好,就是罪人,就会愧对后人。”^[5]在福建工作期间,当被誉为“南方周口店”的万寿岩史前遗址面临因房地产开发被摧毁的命运。时任代省长习近平作出批示,明确指出“保护历史文物是国家法律赋予每个人的责任,也是实施可持续发展战略的重要内容。万寿岩旧石器时代洞穴一直作为不可再生的珍贵历史文物,不仅属于我们,也属于后代子孙,任何个人和单位都不能为了谋取眼前或局部利益而破坏全社会和后代的利益。”^[6]当林觉民故居面临拆迁时,他也力阻了这一破坏性事件。2002年,习近平为福州市知名文物学者、曾任福州市文物局局长的曾意丹所著《福州古厝》一书作序,表示“发展经济是领导者的重要责任,保护好古建筑,保护好传统街区,保护好文物,保护好名城,同样也是领导者的重要责任,二者同等重要。”^[7]“古建筑”“传统街区”“文物”“名城”保护这些遗产决不仅仅是政府文化部门的具体工作,也是我们的政治责任。他指出“现在有些地方名城保护、古建筑的保护出现一些问题,根源就在于只

顾眼前的一些经济利益。”^[8]古建筑是一个民族,一座城市的生动面孔,他认为,“保护好古建筑、保护好文物就是保存历史,保存城市的文脉,保存历史文化名城无形的优良传统。”^[9]他提醒杭州的城市建设者“现在有的地方搞旧城拆迁改造,把一些文物古迹搞得荡然无存,这是非常可惜的。”^[10]建设北京城市副中心,习近平察看规划沙盘,了解副中心建设理念、目标定位、文化保护等情况,指出“通州有不少历史文化遗产,要古为今用,深入挖掘以大运河为核心的历史文化资源。”^[11]他始终强调对历史文化遗产一定要保护好,利用好,传承好,使中华优秀传统文化不断发扬光大。

文化遗产保护仅靠文化部门是无法完成的。20世纪80年代以来,无论是改善居民生活条件,还是以房地产开发为主的提高城市经济效益,以及广场、草坪化的城市形象塑造,都对古建筑、纪念性建筑、传统村落、历史文物村镇的破坏很大,也使文化遗产生存状态日益脆弱。“保护文物也是政绩”这一理念的提出,引导、推动各级政府去重视文化遗产保护工作,落实文化遗产保护法,减少对历史文化遗产的损坏,积极地抢救保护传承文化遗产。

二、文化遗产要在保护中发展,在发展中保护

统筹好文化遗产保护与经济社会发展,是习近平文化遗产保护思想的重要内容。相当长一段时间,许多人不重视文化遗产保护,是认为其只有投入没有产出,没有认识到文化遗产资源助推经济社会发展的作用。习近平较早认识并重视这一资源。正定县文化资源丰富,一个县有九处国家级文物,交通发达,地理位置优越。经过深入调查研究,他提出旅游兴县,得到河北省委支持。1984年,到正定旅游的人数大幅增加到40万人,1985年,游客突破50万。^[12]在主政浙江期间,习近平进一步总结出了城市、旅游业发展与文化遗产、古建筑保护相结合的路子。2003年9月27日,他在考察杭州西湖综合保护工程时指出“我们强调保护,并不是对这些自然景观和人文景观捂得严严实实的,一动也不能动,而是要在坚持保护的前提下进行适度合理开发和建设,通过适度合理开发和建设来实现更好

的保护。不能把保护和发展对立起来,要坚持与时俱进,用改革的思路、创新的认识,把保护与开发、建设有机结合起来,不断开拓保护与发展“双赢”的新路子,最终实现生态效益、环境效益、经济效益和社会效益的辩证统一。”^[13]同时,他强调“要正确处理文物保护与旅游开发的关系,做到保护第一、开发第二,坚决禁止破坏性开发。”^[14]在城市的开发和建设中,保护文化遗存、延续城市文脉、弘扬历史文化非常重要,要始终坚持这一点。他主张应加大保护名城、保护文物、保护古建筑的投入,名城保护好了,就能够加大城市的吸引力、凝聚力。正定、福州与杭州是实践这一思想的成功范例。

随着中国经济社会的发展,习近平明确提出文化遗产“在保护中发展、在发展中保护”的思想。2014年2月25日,他在视察北京时指出“北京是世界著名古都,丰富的历史文化遗产是一张金名片,传承保护好这份宝贵的历史文化遗产是首都的职责,要本着对历史负责、对人民负责的精神,传承历史文脉,处理好城市改造开发和历史文化遗产保护利用的关系,切实做到在保护中发展、在发展中保护。”^[15]文化遗产保护的成果可以为经济社会发展输送文明底蕴和文化支撑,经济社会的快速发展为文化遗产保护提供了发展机遇和物质支持,这是文化遗产保护与经济社会发展的辩证关系。

三、提高文化遗产保护的科学与依法管理水平

习近平要求文化遗产保护要遵循保护规律,提高专业化水平。古建筑的保护利用要保留个性,保留本来面貌。他在《福州古厝》一书序言中指出:“保护好古建筑有利于保存名城传统风貌和个性。现在许多城市在开发建设中,毁掉许多古建筑,搬来许多洋建筑,城市逐渐失去个性。在城市建设开发时,应注意吸收传统建筑的语言,这有利于保持城市的个性。”^[16]“殊不知古建筑的保护、传统街区的保护、任何文物保护单位、文物保护点的保护,都需有专门业务知识和掌握国家文物法规政策才能保护好。福建也出现有这样的苗头,我们不希望出现问题,要求依法加强管理保护。”^[17]在福州,他主持修改制定了《福州市历史文化名城保护管理条例》、《福州市历史文化名城保护规划》、《福州市三坊七巷保护规划》等法律法规。

例》、《福州市历史文化名城保护规划》、《福州市三坊七巷保护规划》等法律法规。

西湖及周围处处有历史,步步有文化。他多次前往考察,在规划中提出,“西湖博物馆的建筑形式符合西湖特色,要进一步坚持‘浓抹自然、淡妆建筑’的理念。”^[18]他的这一规划理念为日后西湖文化景观成功申报列入《世界遗产名录》不无关系。2013年11月,他在筹建武汉中共中央机关旧址纪念馆的报告作出批示“修旧如旧,保留原貌,防止建设性破坏”。^[19]对革命历史文化遗产,“一定不要追求高大全,搞得很洋气、很现代化,花很多钱,那就不是革命传统了,革命传统就变味了。”^[20]2015年12月20日,习近平总书记在中央城市工作会议上的讲话中说“要保护好前人留下的文化遗产,包括文物古迹,历史文化名城、名镇、名村,历史街区、历史建筑、工业遗产,以及非物质文化遗产,不能搞‘拆真古迹、建假古董’那样的蠢事。既要保护古代建筑,也要保护近代建筑;既要保护单体建筑,也要保护街巷街区、城镇格局;既要保护精品建筑,也要保护具有浓厚乡土气息的民居及地方特色的民俗。”^[21]这不仅明确了文化遗产的内容,阐明了文化遗产保护的实质,还拓展了文化遗产的时空范畴,即保护文化遗产不只是保护文化遗产本体,而延伸到对周边环境和文化生态的整体保护,丰富了文化遗产保护的内涵,也扩大了文化遗产资源内涵。

殷墟甲骨文是中国独特的历史记忆文化遗产,习近平给予了特别关注。2014年5月,他指出“中国字是中国文化传承的标志。殷墟甲骨文距离现在3000多年,3000多年来,汉字结构没有变,这种传承是真正的中华基因。”^[22]2016年5月17日,他在哲学社会科学工作座谈会上的讲话,提出要发展具有重要文化价值和传承意义的“绝学”、冷门学科,“如甲骨文等古文字研究等,要重视这些学科,确保有人做、有传承。”^[23]他把汉字的传承提升到中华基因的高度,一再强调甲骨文研究对于中华文化传承的重要性,推进了甲骨文遗产的保护与研究工作。甲骨文字考释研究课题被列为2016年度国家社科基金重大委托项目,从国家层面整合研究力量、人才培养,形成合理的持续开展重大课题的

科研团队,已取得不少初步成果。2017年11月,“甲骨文”项目成功入选《世界记忆名录》。汇集海内外学者的甲骨学由冷门学科正变为一门显学,甲骨文研究者感受到“甲骨文研究的春天来了”^[24]。

十八大以来,文化遗产保护的制度化、法治化进展加快。国家修订了《文物保护法》,国务院印发《关于进一步做好旅游等开发建设活动中文物保护工作的意见》《关于进一步加强文物工作的指导意见》,发布了《博物馆条例》《关于办理妨害文物管理等刑事案件适用法律若干问题的解释》。2017年初,中共中央办公厅、国务院办公厅专门印发了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》,将中华优秀传统文化传承发展上升到国家战略层面,对保护传承文化遗产作出具体规定。关于文化遗产保护的文件密集出台,如《关于支持戏曲传承发展的若干政策》《重要农业文化遗产管理办法》《关于推动文化文物单位文化创意产品开发的若干意见》《中国传统工艺振兴计划》《关于推进工业文化发展的指导意见》等,发布了首个《古籍保护五年规划》《全国少数民族古籍保护工作“十三五”规划》等,对文化遗产的保护与传承进行顶层设计、分类指导。2018年2月4日,中共中央、国务院发布的《关于实施乡村振兴战略的意见》,提出“切实保护好优秀农耕文化遗产,推动优秀农耕文化遗产合理适度利用。划定乡村建设的历史文化保护线,保护好文物古迹、传统村落、民族村寨、传统建筑、农业遗迹、灌溉工程遗产。支持农村地区优秀戏曲曲艺、少数民族文化、民间文化等传承发展。”^[25]

四、坚持以人民为中心的发展思想,积极引导和鼓励社会力量参与文化遗产保护,成果惠及民众

保护文化遗产不仅是政府和文化部门的责任,还必须得到社会和全民的普遍关注和积极参与。习近平指出,要“积极引导和鼓励社会力量参与文化遗产保护,建立完善文化遗产保护专家咨询制度、公众和舆论监督制度,充分发挥有关学术机构、大专院校、企事业单位、社会团体等各方面的作用,共同开展文化遗产保护工作”^[26]。不止如此,习近平力推文化遗产保护利用融入人民群众生产生活,

不断增强人民群众的参与感、认同感、获得感。2006年6月10日,他在“文化遗产日”调研时强调“保护和传承文化遗产是每个人的事。只有我们每个人都关心和爱惜前人给我们留下的这些财富,我们民族的精神和独特的审美情趣、独特的传统气质,才能传承下去。”“倡导珍爱文化遗产的文明之风,增强公众对文化遗产的认识和了解,努力形成全社会共同参与文化遗产保护的良好氛围”。^[27]在浙江,他提议“还湖于民、还园于民、还景于民”,实现西湖免费开放,并要求关闭周边高档会所。目前,文化遗产保护已悄然走进百姓生活。《关于进一步推动非国有博物馆发展的意见》让文物保护有了更多的主体,非国有博物馆已有一千多个;全国博物馆总数4873家,免费开放博物馆4246家^[28],全国博物馆每年举办展览3万多个,开展约11万次专题教育活动,2016年参观人数约9亿人次^[29];而《“互联网+中华文明”三年行动计划》让老百姓在足不出户在网上看到博物馆的珍品,发挥了文物的公共文化服务功能。依托文物资源开发的高品质文化创意产品受到热捧,促进了人们的文化消费。非物质文化遗产是以“人”为承载者的活态传承的文化遗产,是人民大众传承至今的传统生产生活方式,非物质文化遗产成为特色文化产业的重要资源。政府与民众互动,传承人开展的非遗实践性、生产性保护,培养了新型业态,在吸收就业、增加群众收入、助推扶贫攻坚方面成效越来越明显,而体现中国智慧、承载中国价值、凝聚中国精神的非物质文化遗产也在实践中得到创造性转化、创新性发展,实现活态传承和经济发展的双赢。

五、让文化遗产都“活起来”

文化遗产具有丰富的思想文化内涵,彰显着民族的精神。在坚持科学有效保护的前提下,积极盘活文化遗产资源,传播优秀传统文化,彰显教育的功效,以文化人,引领社会文明风尚,使之成为涵养社会主义核心价值观的源头活水,是习近平总书记在思考保护文化遗产时的另一个重点。2013年12月30日,他主持中共中央政治局第十二次集体学习,讲话中提出“要系统梳理传统文化资源,让收藏在故宫里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书

写在古籍里的文字都活起来。”^[30]他认为对待文物“不能只满足于欣赏它们产生的精美物件,更应该去领略其中包含的人文精神;不能只满足于领略它们对以往人们生活的艺术表现,更应该让其中蕴藏的精神鲜活起来。”^[31]关于博物馆的功能,他指出:“博物馆是保护和传承人类文明的重要殿堂,是连接过去、现在、未来的桥梁”,“中国各类博物馆不仅是中国历史的保存者和记录者,也是当代中国人民为实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗的见证者和参与者。”^[32]2015年春节到陕西考察,他说:“一个博物院就是一所大学校。要把凝结着中华民族传统文化的文物保护好、管理好,同时加强研究和利用,让历史说话,让文物说话,在传承祖先的成就和光荣、增强民族自尊和自信的同时,谨记历史的挫折和教训,以少走弯路、更好前进。”^[33]他到首都博物馆参观北京历史文化展览,强调“搞历史博物展览,为的是见证历史、以史鉴今、启迪后人。要在展览的同时高度重视修史修志,让文物说话、把历史智慧告诉人们,激发我们的民族自豪感和自信心,坚定全体人民振兴中华、实现中国梦的信心和决心。”^[34]文化遗产镌刻着中华民族在长期历史进程中所形成的价值观和审美理念,是中华各民族共有的精神家园,只有激发了文化遗产资源的生机活力,使其所蕴涵的优秀传统文化和时代价值充分释放,才能使优秀传统文化得以传承,增强各族人民的文化认同、文化自觉、文化自信、文化自强。近年来,文化系统不仅完成了第三次全国文物普查和第一次全国可移动文物普查,推进全国古籍普查登记、美术馆藏品普查、水下文化遗产调查,完善文化遗产资源保护名录体系,摸清家底,而且,文化遗产资源逐步“活起来”。如,“中国诗词大会”“朗读者”“致我们正在消逝的文化印记”“我在故宫修文物”“国宝档案”“国家宝藏”“经典咏流传”等代表性节目,受到欢迎,既满足了人民日益增长的美好生活需要,也激发了人民对中华优秀传统文化的自豪感及参与保护文物的热情。

中国近代以来的历史,是中华民族一段被欺凌的悲壮历史,也是无数仁人志士为了民族复兴,不屈不挠、前仆后继,进行了可歌可泣斗争的历史,这一时期的文化遗产是爱国主义的生动教材。习近

平要求做好抗战纪念设施的保护利用工作,“国家确立的抗战纪念设施和全国爱国主义教育示范基地,是激发爱国热情、凝聚人民力量、培育民族精神的重要场所,应当受到严格保护。”^[35]指导落实对731遗址群、阜新“万人坑”死难矿工纪念馆的维修改善工作。2014年2月,十二届全国人大常委会先后经表决通过,将9月3日确定为中国人民抗日战争胜利纪念日,将12月13日设立为南京大屠杀死难者国家公祭日。习近平总书记在南京市参加首次公祭仪式。同年8月,设立烈士纪念日,规定每年9月30日国家举行纪念烈士活动。这是缅怀过去,抚慰民心、顺应民意,也是中国在向全世界表达我们热爱和平、维护和平的决心与责任,提升民族精神,使人民更加爱国爱家。

红色革命文化资源是我们党的宝贵精神财富,蕴含着丰富的政治智慧和道德滋养。习近平总书记身体力行,走遍了革命老区和革命圣地,传承革命精神。2013年7月他在瞻仰西柏坡革命旧址时,语重心长地说“对我们来讲,每到井冈山、延安、西柏坡等革命圣地,都是一种精神上、思想上的洗礼……对我们共产党人来说,中国革命历史是最好的营养剂。多重温这些伟大历史,心中就会增加很多正能量。”^[36]习近平在福建工作的17年多,经常深入革命老区调查研究,走遍了八闽红土地。刚到浙江工作,第一站就专程到嘉兴南湖瞻仰红船,接受革命精神教育。他目视红船深情地说“如果我们的党员同志能够来到南湖看一次展览,听一次党课,学一次党章,观一次专题片,瞻仰一次红船,重温一次入党誓词,有助于‘精神传承、思想升华’。”^[37]2007年3月,他调任中共上海市委书记,在任期7个月里,就曾3次到兴业路瞻仰中共一大旧址。在党的十九大胜利闭幕一周之际的2017年10月31日,他带领新当选的中央政治局常委专程从北京前往上海瞻仰中共一大会址和浙江嘉兴瞻仰南湖红船,回顾建党历史,重温入党誓词,为的是进行革命精神洗礼,不忘初心。他指出:中华民族从站起来、富起来到强起来,经历了多少坎坷,创造了多少奇迹,要让后代牢记,我们要不忘初心,永远不可迷失了方向和道路。

发挥文化遗产在培育社会主义核心价值观中

的作用,需要文化遗产在传承中赋予时代内涵,以适应今天和未来的需要。他主张“要把历史文化与现代文明融入旅游经济发展之中,使旅游成为宣传灿烂文明和现代化建设成就的窗口,成为传播科学知识和先进文化的重要阵地。”^[38]2018年3月8日上午,习近平在参加山东代表团审议时重点谈到乡村振兴,要切实保护好优秀农耕文化遗产,以社会主义核心价值观为引领,深入挖掘优秀传统农耕文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范,以培育文明乡风、良好家风、淳朴民风,改善农民精神风貌,提高乡村社会文明程度,焕发乡村文明新气象。^[39]之前发布的中央一号文件,要求“深入挖掘农耕文化蕴含的优秀思想观念、人文精神、道德规范,充分发挥其在凝聚人心、教化群众、淳化民风中的重要作用”^[40],为乡村振兴提供支撑。

六、加强文明交流互鉴,推动世界文明多样化发展

文化遗产可观赏、可感知,是不同社会制度、不同文化背景、不同国度的人们沟通的桥梁。新中国非常重视包括文物外交在内的人文交流。习近平总书记作了进一步的提升,强调文化遗产在传播文化、传递友谊、维护世界文化多样性和创造性、促进文明交流互鉴、推动构建人类命运共同体方面具有独特而重大的意义。2013年3月23日,习近平在中共六大纪念馆建馆启动仪式上发表重要讲话时说“我们建立中共六大纪念馆,是要铭记历史,是要继承和发扬中俄传统友谊,促进两国世代友好。”^[41]在致国际博物馆高级别论坛的贺信中,他肯定博物馆“在促进世界文明交流互鉴方面具有特殊作用”。^[42]2014年3月27日,他在联合国教科文组织总部的讲话中,衷心感谢教科文组织为保存和传播中华文明成果所作出的贡献,并从法国卢浮宫讲到中国故宫博物院,从人类文明的交流互鉴讲到中华文明的历史变迁,从陆地丝绸之路讲到海上丝绸之路,从佛教文化讲到五大洲文明,从中国秦俑讲到世界文化遗产,指出“文明因交流而多彩,文明因互鉴而丰富。”^[43]文明是平等的、包容的,文明交流互鉴不应该以独尊某一种文明或者贬损某一种文明为前提。海纳百川,有容乃大。“中华文明

是在中国大地上产生的文明,也是同其他文明不断交流互鉴而形成的文明”,中华文明也为世界文明发展作出了卓越贡献。他提出要“让中华文明同世界各国人民创造的丰富多彩的文明一道,为人类提供正确的精神指引和强大的精神动力。”^[44]

围绕文化遗产,讲好中国故事,是新时代中国文化遗产保护的重要内容。2014年10月22日,“汉风-中国汉代文物展”在法国国立吉美亚洲艺术博物馆开幕。习近平总书记为展览题写序言,指出“这次展览展出来自中国27家博物馆的450多件精美文物,从多个侧面展示中国汉代多姿多彩的社会风貌,传递中华民族不断进行文明创造的智慧结晶。从这份中国文化珍贵遗产中,法国和欧洲观众能够更为形象地了解中华文明的历史传承。”^[45]5年来,文物出境展览近300个(入境展览100多个)。^[46]还积极推进文物保护援外工程。随着“一带一路”倡议的推进,中国成功与哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦联合申报“丝绸之路”世界遗产,建设“一带一路”文化遗产长廊,成立丝绸之路国际博物馆联盟,举办丝绸之路(敦煌)国际文化博览会、丝绸之路国际艺术节等品牌活动,尊重多样文明,进行文明的交流对话,促进民心相通。在非物质文化遗产领域,与蒙古等国联合申报人类非物质文化遗产代表作。2017年9月,习近平陪同前来参加金砖国家领导人会议的俄罗斯总统普京参观闽南非物质文化遗产展。在每一场中国主场外交活动中,都有中国文化遗产成果在闪亮,生动体现中华民族和平发展、平等合作、开放包容、互利共赢的精神,扩大了中华文化国际影响力。

综上所述,对文化遗产的认知,深刻影响着人们对自身民族文化主体的认同,能够唤起人们的文化自觉与文化自信,保护文化遗产是一个世界性的实践难题。在中国工业化和城镇化的快速推进中,中国文化遗产保护更是重大的挑战。习近平提出要增强对历史文物的敬畏之心,树立保护文物也是政绩的科学理念;统筹好文化遗产保护与经济社会发展关系,在保护中发展,在发展中保护;提高文化遗产保护的专业化水平,推进文化遗产保护的制度化、法治化建设;提倡积极引导和鼓励社会力量参与文化遗产保护,扩大文化遗产保护主体;强调让

文化遗产都“活起来”彰显教育的功效、以文化人;文化遗产在促进文明交流互鉴、推动构建人类命运共同体方面具有独特的意义,等等,厘清了认知与实践、政府与民众、文化与经济、保护与发展、专业化保护与法治环境、文化物质遗存与文化精神等关系,形成比较系统、全面、科学的文化遗产保护思想,增强政府、公众对文化遗产保护的意识,许多理念已转化为中央与地方的政策文件、法律法规,在文化遗产保护实践中践行,为走出一条符合国情的文物保护利用之路奠定了坚实的基础。

参考文献:

- [1]习近平.决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利——在中国共产党第十九次全国代表大会上的报告[M].人民出版社,2017:44.
- [2][3][21]中共中央文献研究室编.习近平关于社会主义文化建设摘编[M].中央文献出版社,2017:190、190-191、189-190.
- [4][5][6][13][15]段金柱、郑璜.像爱惜自己的生命一样保护好历史文化遗产——习近平在福建保护文化遗产纪事[N].福建日报,2015-01-6.
- [7][8][9][16][17]习近平.福州古厝,序[N].福建日报,2015-1-6.
- [10]习近平.加强对西湖文化的保护[M].之江新语.浙江人民出版社,2007:19.
- [11]习近平在北京考察工作时强调立足提高治理能力抓好城市规划建设 着眼精彩非凡卓越筹办好北京冬奥会[N].人民日报,2017,02-25.
- [12][14][19][27]习近平文物保护简史[EB/OL].http://www.xinhuanet.com/politics/2015-01/11/c_1113951139.htm.
- [18]唐梦霞、金毅.习近平与浙江文化遗产二三事[N].中国文化报,2015-6-15.
- [20]习近平.缅怀先烈、不忘初心,走好新的长征路[EB/OL].<http://cpc.people.com.cn/n1/2016/0719/c64094-28565984.html>
- [22]宋镇豪.传承真正的中华基因——甲骨文研究的新阶段、新课题、新问题、新契机[N].中国政协报,2016-7-11-9.
- [23]习近平.在哲学社会科学工作座谈会上的讲话[N].光明日报,2016-5-19.
- [24]刘钊.甲骨文研究的春天来了[N].人民日报,2018-3-15.
- [25]中共中央 国务院关于实施乡村振兴战略的意见[N].人民日报,2018-02-5.
- [26]习近平总书记关于文物保护重要论述摘编[J].文物世界,2015:(2).
- [28]中共国家文物局党组.砥砺奋进 辉煌五年——党的十八大以来符合国情的文物保护利用之路新成就[N].中国文化报,2017-10-17.
- [29]雒树刚.国务院关于文化遗产工作情况的报告——2017年12月23日在第十二届全国人民代表大会常务委员第三十一次会议上[N].中国文化报,2018-1-4.
- [30]习近平总书记系列重要讲话读本(2016年版),[M].学习出版社、人民出版社,2016:203.
- [31][43][44]习近平.在联合国教科文组织总部的演讲[N].人民日报,2014-03-28.
- [32]习近平.致国际博物馆高级别论坛的贺信[N].人民日报,2016-11-11.
- [33]二〇一五年春节前夕赴陕西看望慰问广大干部群众时的讲话[N].人民日报,2015-02-17.
- [34]像爱惜自己的生命一样保护好历史文化遗产——习近平总书记文化遗产保护大事记略[N].中国文物报,2015-6-12-9.
- [35]隋笑飞、吴晶晶、周玮等.留住历史根脉 传承中华文明——习近平总书记关心历史文物保护工作纪实[N].人民日报,2015-01-10.
- [36]习近平:党面临的“赶考”远未结束——再访西柏坡侧记[N].人民日报,2013-07-14.
- [37]南湖革命纪念馆纪事[N].浙江日报,2017-11-2.
- [38]习近平.发展旅游经济要坚持创新与继承相统一[M].之江新语.浙江人民出版社,2007:74.
- [39]赵银平.这篇“大文章”,习近平这样擘画[EB/OL].http://www.xinhuanet.com/2018-03/10/c_1122516872.htm
- [40]中共中央 国务院关于实施乡村振兴战略的意见[N].人民日报,2018-2-5.
- [41]习近平出席中共六大纪念馆建馆启动仪式[N].人民日报,2013-03-24.
- [42]习近平.致国际博物馆高级别论坛的贺信[N].人民日报,2016-11-11.
- [45]“汉风—中国汉代文物展”在法国开幕 习近平主席和奥朗德总统题写序言[N].光明日报,2014-10-23.
- [46]雒树刚.国务院关于文化遗产工作情况的报告——2017年12月23日在第十二届全国人民代表大会常务委员第三十一次会议上[N].中国文化报,2018-1-4.

责任编辑:禹兰